

Zum ersten Mal hat ein Meister aus Deutschland in der FFAAA (Fédération Française d'Aïkido, d'Aïkibudo et Affinités) eine „Stage inter-fédéral“ in Paris gegeben. Auch aus Dankbarkeit für die Lehrgänge in Deutschland sowie aufgrund der 30-jährigen Freundschaft miteinander haben wir...



Meister Heymann kam während seines über 40 Jahre langen Aikido-Studiums mit Aikidogrößen aus Japan und Europa. Der Samstag wurde den Grundtechniken gewidmet. Meister Heymann, der von einem Übersetzer unterstützt wurde, zeigte die Grundlagen der Aikido-Techniken. Das Ziel seiner Vorführungen war deutlich zu erkennen. Abhängig von der Morphologie und vom Charisma eines Aikidoka. Am Nachmittag wurden „Tanto-Techniken“ geübt, die in mehrfacher Hinsicht interessant sind. Sie sind realitätsnah, für die Praxis geeignet. Um 12 Uhr beendete Meister Heymann die letzte Trainingseinheit. Er bedankte sich bei den Organisatoren und den Teilnehmern.

(Übersetzung des Berichtes von Michel Hamon, Präsident der Ligue Île-de-France der FFAAA, durch Eric Bizet)

